

Editore
Direttore
Vice Direttore
Capo Redattore
Redazione

Iniziative speciali della redazione Tecnico grafico Segreteria di redazione Gianni Mazzocchi Gio Ponti Lisa Licitra Ponti Cesare Casati Marianne Lorenz Anna Querci

Gianni Ratto Giovanni Fraschini Rita Fiorentino Caterina Zaina Redazione: via Monte di Pietà 15, 20121 Milano, telefono 8807.

Amministrazione e abbonamenti: Editoriale Domus, via Monte di Pietà 15, 20121 Milano, telefono 8807. CH-6512 Giubiasco/TI / Casella Postale n. 96.

Pubblicità: concessionaria esclusiva Compagnia Internazionale Pubblicità Periodici (CIPP); via Pisoni 2, 20121 Milano, telefoni 630021/22 e 652814, 652815/6; via Bertola 34, 10122 Torino, telefono 5753; piazza San Lorenzo in Lucina 26, 00186 Roma, telefono 688541/2/3, e sue rappresentanze.

Prezzo di un numero: in Italia Lire 2.000, all'estero Lire 3.200. Prezzo dell'abbonamento annuale

Prezzo dell'abbonamento annuale (dodici numeri): in Italia Lire 20.000, all'estero Lire 30.000.

Spedizione in abbonamento postale gruppo III/70. Conto corrente postale n. 3/15690. Distribuzione per l'Italia: A. & G. Marco, via Fortezza 27, 20126 Milano.

© Copyright 1928 Editoriale Domus S.p.A., Milano.

Avvertimento: Esistono società, imprese o ditte che comprendono nella loro denominazione la parola latina « domus ». Tutte queste iniziative non hanno alcun rapporto con la rivista Domus né con la Società Editoriale Domus. Nessuna garanzia, nessun avallo morale o materiale vengono pertanto dati dalla rivista Domus a iniziative omonime, sia in Italia che all'estero, alle quali essa è del tutto estranea.



Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali.

Domus aprile 1975 numero 545 In copertina: Craig Ellwood, Art center college of design in Pasadena (vedi anche pagina 18)

- 18 Craig Ellwood Associates: A ponte in California, un edificio universitario a Pasadena
- 22 Baudizzone, Herbin, Lestard, Varas, Traine: Per la ricerca scientifica all'università di La Plata
- 25 Bruno Munari: Compasso d'Oro a ignoti
- 31 Carlo Scarpa: International a Firenze, un centro di mostre e incontri
- 33 A Barcellona, design centre
- 34 Marc Berthier, Daniel Pigeon, Groupe ED: Champs-Elysées, drugstore
- 36 Sara Roncoroni: A Roma, due macellerie
- 40 Romano Juvara: Volumi e colori
- 41 AntFarm: Kitchen design in California
- 42 « Donna », « Delfini », piastrelle della serie « pittori »

- 43 « Dress », maglia-ceramica
- 44 II giornale della produzione, in occasione del Salone Internazionale del Mobile di Parigi
- 48 Claes Oldenburg: Un colloquio con David Shapiro a New York
- 53 Achille Bonito Oliva: Procedimento interrotto
- 54 Nelle Gallerie
- 55 Vicky Alliata: Simone Forti, performance a Milano
- 55 Agnoldomenico Pica: Libri

Calendari dei concorsi, dei congressi, delle mostre di architettura e design

Calendario delle mostre d'arte nel mondo

Traduzioni a cura di: Anna Clara Ippolito, Maria Grazia Mazzarino, Renata Steinmüller, Rodney Stringer

Domus maggio 1975 numero 546 Un centro di ricerca e programmazione in Messico

padiglione per esposizione

1 Studio Kazanski/Shankland Cox:

9 Studio Piano+Rogers: A Parigi,

13 Anton Schweighofer: A Vienna,

Naramore, Bain, Brady e Johanson: Temporanea grande tenda,

musica underground

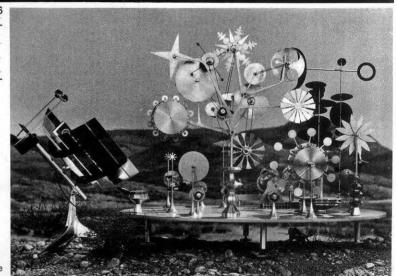
« Città dei bambini »

Monarto, nuova città in Australia

Architetture scolastiche

Case « solari »

« Comment peut-on être européen en 1975? »



Charles e Ray Eames: giocattolo solare «Do nothing», costruito nel 1956